



LICEUL TEORETIC "ALEXANDRU IOAN CUZA" IAȘI

Str. Ion Creangă, nr. 37

Telefon/fax : 0232-272904, e-mail: alicuzaiasi@gmail.com, www.alicuzaiasi.ro

REGULAMENT

A. Concursul „DOMNITORUL UNIRII ȘI EPOCA SA”, ediția a VI-a

Secțiunea I – picturi, desene

Secțiunea a II-a – hărți, pagini web, pliante, machete istorice/trasee istorice

Secțiunea a III-a – comunicări științifice

Secțiunea I – picturi, desene

Obiectul concursului îl reprezintă realizarea de către elevi a unor **picturi, desene pe teme conexe activității și personalității domnitorului Alexandru Ioan Cuza și, respectiv, a epocii Unirii**. Lucrările vor fi format **A3**, iar într-un colț se va scrie vizibil: titlul lucrării, numele și prenumele autorului/autorilor (maximum 2 autori la o lucrare), nivelul de învățământ (clasa), profesorul coordonator / îndrumător, instituția școlară, localitatea, județul.

Secțiunea a II-a – hărți, pagini web, pliante, machete istorice/trasee istorice

Obiectul concursului îl reprezintă realizarea de către elevi a unor **machete, trasee, hărți, pagini web ilustrative, pliante pe teme conexe activității și personalității domnitorului Alexandru Ioan Cuza și, respectiv, a epocii Unirii**. Într-un colț al lucrării sau pe pagina web se va scrie vizibil: titlul lucrării, numele și prenumele autorului/autorilor (maximum 2 autori la o lucrare), nivelul de învățământ (clasa), profesorul coordonator / îndrumător, instituția școlară, localitatea, județul. Pentru pagini web se va trimite link-ul pe mail-urile echipei de proiect sau un cd cu informația necesară.

Secțiunea a III-a – comunicări științifice

Obiectul concursului îl reprezintă realizarea de către elevi a unor **comunicări științifice pe teme conexe activității și personalității domnitorului Alexandru Ioan Cuza și, respectiv, a epocii Unirii**.

În vederea **publicării** primelor 5 lucrări științifice care sunt câștigătoare în volum alături de textele profesorilor, lucrările științifice (maximum 2 autori) vor avea în mod obligatoriu **bibliografie** atașată la final, vor fi redactate cu caractere Times News Roman, fontul 12, justify, la un rând și jumătate, cu **diacritice**, și vor conține: titlul lucrării (bold, fontul 14), un rând spațiu, numele și prenumele autorului/autorilor, clasa, numele și prenumele profesorului coordonator / îndrumător, instituția, localitatea, județul (bold, fontul 12), un rând spațiu și apoi textul. De preferat ca notele critice, dacă există, să fie plasate în josul paginii. În general, referatele trebuie să fie de minim 2 pagini și maxim 5 pagini.

Un exemplar printat al referatului elevilor va fi trimis fie personal la adresa liceului organizator fie prin poștă. Un alt exemplar va fi trimis prin e-mail.

Toate lucrările elevilor de la cele trei secțiuni vor respecta și următoarele:

1. Lucrările trebuie să fie pe teme relevante pentru subiectul concursului.

2. Data limită de înscriere și trimitere a lucrărilor: **28 martie 2017**.
3. Evaluarea lucrărilor elevilor va fi realizată în perioada **28-29 martie 2017, comunicarea rezultatelor jurizării efectuându-se prin e-mail**, dar și prin **postarea pe site-ul liceului organizator**.
4. Fișele de înscriere vor fi trimise secretariatului științific al simpozionului pe adresele prof. **Sebastian Chiruță**, coordonator – 0729824416, chiruseb@yahoo.com, prof. Valeriu Dan Postolache – 0755036689, postolachevdan@yahoo.com sau prin poștă pe adresa **Liceul Teoretic „Al. I. Cuza” Iași, Str. Ion Creangă, nr. 37, Iași. Lucrările elevilor vor fi trimise fie personal la adresa liceului organizator fie prin poștă**. Vor fi acceptate în concurs toate lucrările care vor respecta condițiile de redactare enunțate și termenele calendaristice stabilite de organizatori.
5. Participanții vor primi diplomă de participare sau premiere, cu specificarea numelui profesorului coordonator.
6. Lucrările nu se returnează după concurs. Liceul Teoretic „Al. I. Cuza” Iași poate publica fragmente sau lucrări integrale ale elevilor (cu mențiunea sursei – Concursul „DOMNITORUL UNIRII ȘI EPOCA SA”) fără a cere în prealabil acordul autorilor.
7. **Responsabilitatea pentru realizarea lucrărilor revine în totalitate autorilor și profesorilor îndrumători.**
8. **Vă rugăm să confirmați participarea directă a elevilor și a profesorilor coordonatori până pe data de 28 martie 2017.**

B. SIMPOZIONUL NAȚIONAL „ISTORII, PERCEPȚII ȘI REFLECȚII CULTURALE” ediția a III-a

1. Anul 2017 dă posibilitatea unei pleiade de aniversări sau comemorări plecând de la cei **160 de ani** de la Adunările Ad-hoc, trecând la cei **140** de ani de la războiul de independență, la cei **110** ani de la răscoala țărănească din 1907 sau cei **100** de ani de la victoriile de la Mărăști, Mărășești și Oituz și de la revoluția bolșevică din Rusia și ajungând la cei **70 de ani** de la abdicarea regelui Mihai sau **40 de ani** de la cutremurul din România. Pentru a promova **interdisciplinaritatea și latura culturală** a procesului de educație și pentru a lărgi aria de cuprindere a lucrărilor la **epocile modernă și contemporană** Simpozionul va avea, în funcție de participanți, mai multe secțiuni: **Ctitori și promotori ai școlii, Istoriile științelor și Cercetări recente ale dascălilor români**.
2. În vederea publicării, **lucrările științifice** (maximum 2 autori) vor avea în mod obligatoriu **bibliografie** atașată la final, vor fi redactate cu caractere Times News Roman, fontul 12, justify, la un rând și jumătate, cu **diacritice**, și vor conține: titlul lucrării (bold, fontul 14), un rând spațiu, numele și prenumele autorului/autorilor, titlul științific, instituția, localitatea, județul (bold, fontul 12), un rând spațiu și apoi textul. De preferat ca notele critice, dacă există, să fie plasate în josul paginii.
3. Data limită de înscriere și de trimitere a lucrărilor pentru participare directă și indirectă (în general maximum 8 pagini pentru profesori): **28 martie 2017**.
4. Profesorii pot susține lucrările și ajutați de prezentări PPT (maximum 20 de slide-uri), organizatorii asigurând mijloacele necesare.
5. Lucrările cu textul complet și fișele de înscriere vor fi trimise secretariatului științific al simpozionului pe adresele prof. **Sebastian Chiruță**, coordonator – 0729824416, chiruseb@yahoo.com, prof. Valeriu Dan Postolache – 0755036689, postolachevdan@yahoo.com sau prin poștă pe adresa **Liceul Teoretic „Al. I. Cuza” Iași, Str. Ion Creangă, nr. 37, Iași**.
6. Pentru cei din afara orașului Iași este necesar trimiterea unui plic care trebuie să cuprindă: fișa de participare completată și un plic **mare** autoadresat și timbrat cu valoare de 3 lei pentru a putea fi returnate diplomele și volumul (pentru participanții din Iași nu mai este obligatorie trimiterea unui plic autoadresat).
7. Toți participanții vor primi diplomă de participare și volumul (cu ISBN) cu lucrările publicate.
8. **RESPONSABILITATEA TEXTELOR PUBLICATE APARTINE ÎN TOTALITATE AUTORILOR.**

9. Vă rugăm să confirmați participarea directă până pe 28 martie 2017.

Criteria de jurizare în vederea acordării premiilor și mențiunilor la Concursul „DOMNITORUL UNIRII ȘI EPOCA SA”

Secțiunea I – Concursul de picturi, desene

1. Respectarea tematicii concursului (orice aspect, problematică sau personalitate circumscrisă epocii domnitorului Alexandru Ioan Cuza);
2. Gradul de originalitate și creativitate al lucrării;
3. Complexitatea lucrării;
4. Armonizarea culorilor și prezentarea artistică;
5. Gradul de dificultate în executarea lucrării.

Secțiunea a II-a – Concursul de hărți, pagini web, pliante, machete istorice/trasee istorice

1. Respectarea tematicii concursului (orice aspect, problematică sau personalitate circumscrisă epocii domnitorului Alexandru Ioan Cuza);
2. Gradul de originalitate și creativitate al lucrării;
3. Complexitatea lucrării;
4. Armonizarea culorilor și prezentarea artistică;
5. Gradul de dificultate în executarea lucrării.

Secțiunea a III-a – Concursul de comunicări științifice

1. Respectarea tematicii concursului (orice aspect, problematică sau personalitate circumscrisă epocii domnitorului Alexandru Ioan Cuza);
2. Gradul de originalitate și creativitate al lucrării;
3. Complexitatea lucrării;
4. Respectarea folosirii regulilor pentru bibliografie și, după caz, a aparatului critic.
5. Respectarea limitei de spațiu.

Membrii echipei de proiect:

Prof. Ariadna-Cristina Maximiuc – Director al Liceului Teoretic „Alexandru Ioan Cuza”, Iași

Prof. Maria Rados – Inspector de Istorie și Științe Socio-Umane, ISJ Iași

Prof. dr. Lăcrămioara Iordăchescu

Prof. Sebastian Chiruță

Prof. Valeriu Dan Postolache